

Thomas BLANCHET

Théâtre

- 2009 **Assez** de Francy Bretonnoux, m.e.s. Bertrand Antigny. Rôle Fabrice.
- 2008 **L'hiver sous la table** de Roland Topor, m.e.s. Maïa Commère, compagnie Fous de Chaillot, Chasseneuil.
- 2008 **Un autre monde** (Tome 1,2,3) m.e.s. Maïa Commère , compagnie Fous de Chaillot. D'après des textes de J-M Ribes, R. Topor, Ler Haineux, Lopez, J-M Gourio, Gébé, F. Rollin, G. Wolinski. Saint-Fraigne
- 2008 **Gilles et la nuit** de Hugo Claus, m.e.s. Maïa Commère, Compagnie Clav'Art,
- 2007 **Marie des Grenouilles** de Grumberg, m.e.s. Maïa Commère, compagnie Fous de Chaillot, lecture-spectacle.
- 2007 **La Reine en amont** de Henry Bauchau, m.e.s. Benoît Weiler, compagnie Théâtre de l'Estrade, Théâtre 13 et Centre Wallonie-Bruxelles (Paris)
- 2007 **Sous le regard des mouches** de Michel-Marc Bouchard, m.e.s. *Emmanuelle Azeroual*, Rôle : Cousin, en création à Paris.
- 2007 - 2008 **Chansons d'écrivains** de F. Sagan, Mondiano, Djémaï et bien d'autres, m.e.s. *Thomas Blanchet*, La Clavière (Anais), Ruelle, Soyaux, Villebois La Valette, Angoulême,
- 2005 - 2006 **Jour de fête** de Yves Reynaud, m.e.s. Marie-Claude Morland, Théâtre du Trèfle (Poitiers).
- 2004 - 2008 **Genghis Khan** d'Henry Bauchau, m.e.s. *Benoît Weiler*, Compagnie Théâtre de l'Estrade,
Rôles : Timour, Khien, Nicolas Polo. À paris Théâtre du Rond Point, Auditorium du Musée Guimet, théâtre 13 (novembre / décembre 2008), MJC de Créteil, Festival Avignon.
- 2004 - 2005 **Les Fourberies de Scapin** de Molière, m.e.s. *Edouardo Gersberg*, Compagnie Papillon de Nuit. Rôles : Octave et Sylvestre : manipulation de marionnette. Festival Avignon, ATP Roanne, Etablissements scolaires.
- 2004 **L'évangile selon Judas** d'E-G Berreby, m.e.s. *Thomas Blanchet*, Compagnie Vue sur mer,
Théâtre Aire Falguière, Paris.
- 2004 **Jésus ce méconnu** d'E-G Berreby, Compagnie Vue sur Mer, lecture. Rôle : Jésus. Théâtre Aire Falguière
- 2003 **Les mots anonymes** d'Eliane Gallet, direction *Joëlle Fossier*. Rôle : Il. Lire en fête Paris.
- 2003 **La princesse Bigame** d'E-G Berreby, m.e.s. *Geneviève Rozental et Thomas Blanchet*, Compagnie Vue sur mer. Rôle : Trémuni, Ministre des beaux-arts. Théâtre Aire Falguière, Paris.
- 2003 **Encore un petit effort pour rester humain** de J.M Ribes, J. Jouanneau, E. Duriff..., m.e.s. *Thierry Guillaumin*. Rôle : Monsieur Monde dans un monologue de J.M. Ribes, Yoyo le clown dans Yoyo et Lili de J. Jouanneau. Théâtre L'Oriental, Suisse.
- 2002 **Des murs à Jérusalem** d'E-G Berreby, m.e.s. *Geneviève Rozental*, Compagnie Vue sur mer. Rôle : Jacques. Festival Avignon Théâtre La Luna
- 2001-2006 **L'homme en morceaux** d'E-G Berreby, m.e.s. *Geneviève Rozental*.
Tournée France, (Paris, Angoulême)
- 2001 **Coup de théâtre** d'Alexandra Robert. Rôle : le metteur en scène. Cercle militaire Saint-Augustin.
- 2000 **La vie imaginaire d'Edouardo Monk** de J. Kerouak, H. Michaud, A. Artaud, m.e.s. *Collectif Les Wax*. Rôle : H.Michaud et l'assassin. Magic Palace Hôtel

Cinéma

2009	<i>En tournage prochain long métrage de Jean Becker</i>
2008	Huit jours avant de Xabi Molia, sortie prévue en 2009
2005	Nos amis les terriens de Bernard Werber. Sortie le 18 avril 2007
2005	Casting de Stéphane Robelin. Sortie prévue en 2008
2004	L'invention du demi-tour de Xabi Molia
2003	Une vie en l'air d'Emmanuel Malka
2002	Comme des sauvages de Jean-Philippe Boissumeau
1999	Plan X et The Business de Arnaud Dufour
1998	Électrons statiques de Jean-marc Moutout

Télévision

2009	La Nouvelle Maud Rôle Gus Réal. Bernard Malaterre (diffusion France 3)
2009	Victoire Bonnot (diffusion TF1)
2009	L'évasion Rôle du cafetier (diffusion TF1)
2009	La Liberté générale Rôle du député Gros (diffusion France O et RFO)
2008	Camping paradis. Saison 3. Rôle Mairignac (diffusion TF1, janvier 2009)
2008	ENA l'école du pouvoir. Réal. Raoul Peck. (diffusion Canal +, janvier 2009)
2008	Section de recherche. Réal. Gérard Marx. Rôle témoin.
2008	Versailles – Le rêve d'un Roi
2006-2007	S.O.S. 18 (rôles différents épisodes)
2005-2007-2009	Père et Maire (rôles différents épisodes)
2004	Les Histoires extraordinaires de Pierre Bellemarre

Voix et doublages

2004	Sometimes in April	Film	<i>Mr Peck</i>	Studio Lincoln
2004	Utopia	Film		DEMD
2004	Les feux de l'amour	Feuilleton TV		Dubbing Brothers
2003	Des jours et des vies	Feuilleton TV		Dubbing Brothers
2003	Colette	Téléfilm	<i>Nadine Trintignant</i>	DEMD
2000	Any Given Sunday	Film	<i>Oliver Stone</i>	
2000	Bulls eyes	Film		
2000	Twenty-eight days	Film		
1999	Radio : Dramatiques pour Radio France (Claude Rolland-Manuel, Michel Sidoroff), Publicités pour Europe 2			

Interventions - Formations

2009	Ateliers auprès de lycéen autour de la thématique du Cid. Lycée professionnel de l'Oisellerie (Charente)
2007 – 2009	Création d'un club Théâtre au collège de Villefagnan (Charente).
2005 – 2008	Lire en fête . L'aire falguière (15ème), Clav'Art (Charente).
2004 – 2005	Interventions en centres d'animations auprès de public jeune (enfants et adolescents) dans le cadre d'un atelier théâtre.
2000-2002	Diverses représentations et tournages pour le Théâtre à la carte. Interventions en entreprise.

Formation

Conservatoire du XVIème arrondissement, Paris (Annie Lavedan)
Conservatoire national régional de Rouen (Yves Pignot, Julie Ravix)
Studio 34 (Estelle Garnier, Jacques Garcy, Philippe Brigaud)

Stages

« Intervenir en milieu scolaire ». Maison du comédien, Alloué.
Voix et d'interprétation à la Manufacture Chanson (ACP) avec C. Dente, L. Deschamps, V. Gain, ...
Stage sur les *Muses orphelines* de Marc-Michel Bouchard avec Thierry Guillaumin
Danse contemporaine avec Hélène Massé
Stage sur F.G. Lorca, animé par Jawad Al'Assadi. Comédie de Caen, CDN de Normandie

Autres compétences

Langues : Anglais courant (Séjours en Grande-Bretagne) Allemand notions
Musique : piano (4ans de pratique), guitare (5 ans de pratique)
Sport : triathlon, tennis, volleyball, natation, ski, surf (free ride)
Chant: tenor (bon niveau)